



SABORSKI OKRUGLI STOL ŽENE I (NE)SIGURNO RADNO ZAKONODAVSTVO

# Pobacila da ne ostane bez posla



• Novi paket izmjena Zakona o radu ne nosi ništa dobro ni muškarcima, no zakonske izmjene posebno bi dodatno mogle "ukopati" žene. "Situacija na tržištu rada je turbulentna, a nakon donošenja novog ZOR-a bit će još žešća i nemilosrdnija.

Zbog preraspodjele radnog vremena patit će obitelji, pa će na taj način žene natjerati da same napuste radno mjesto. Ovaj zakon na suptilan način pokazuje trend da se žene vrati u kuću! - konstatirala je Višnja Ljubičić, pravobraniteljica za ravnopravnost spolova. Na okruglom stolu koji

su u Saboru organizirali Laburisti ne temu "Žene i (ne)sigurno radno zakonodavstvo", Ljubičić je kazala kako je na osnovi prijava njezin ured utvrdio da se žene uglavnom zapošljava na određeno vrijeme, na razgovorima za posao dobivaju diskriminacijska pitanja, teško napreduju, a češće doživljavaju i spolna uzne-miravanja na radnom mjestu. Isto tako, poslodavci i ne kriju kako su im veliki teret starije žene te majke s djecom zbog češćih bolovanja.

Anamarija Tkalcec iz udruge CESI napominje kako će se ovaj loš zakon preko žena

Ovaj zakon na suptilan način pokazuje trend da se žene vrati u kuću! - kaže Višnja Ljubičić, pravobraniteljica za ravnopravnost spolova

prelomiti i na njihove uže i šire obitelji, što znači da postaje problem društva. Na stranici koju je pokrenula CESI, Radnica.org žene iznose niz problema prilikom zapošljavanja.

- Svakodnevno dobivamo svjedočanstva žena o diskriminaciji i kršenju njihovih radnih prava. Javila nam se žena čija je prijateljica abortirala zbog straha da bi njezina trudnoća dovela do gubitka posla.

Jedna je žena tri godine radila na ugovorima na određeno i kad je konačno trebala dobiti ugovor na neodređeno, uručena joj je radna knjižica jer je zatrudnjela - nabrojila je Tkalcec pritužbe s portala, navodeći i primjer žene koja nije dobila posao jer je friško udana, pa je poslodavac strahovao da bi uskoro mogla i zatrudnjeti. **A. BELAK-KRILE**